



EXPERIENCIAS QUE COMPARTIR

¿Qué sabes
hacer ?

¿qué puedes
compartir?



PRIMER PASO : ¿QUÉ SE TE DA BIEN?

BAILAR



COCINAR



ORDENADOR



MÚSICA



¿QUÉ LE PUEDES ENSEÑAR A LOS DEMÁS ?

CUANDO YA HAS PENSADO EN ¿QUÉ SABES HACER?

¿QUÉ PUEDES ENSEÑAR A LOS DEMÁS?

DEBES REALIZAR **UN TEXTO EXPLICATIVO** CON LOS SIGUIENTES APARTADOS:

1. PRESENTACIÓN
2. EXPLICACIÓN
3. CONCLUSIÓN



Presentación: debe contener una presentación de quién eres y qué cosas te gusta hacer.

Explicación: en este párrafo debes explicar cuál es la experiencia que puedes compartir con los demás, en qué consiste, por qué tú puedes aportar esa experiencia y cuánto tiempo es necesario, y si necesitas algún material especial.

Conclusión: aparecerá un resumen de en qué consiste la experiencia y por qué consideras que es positiva para los demás

Pasos para organizar un buen viaje

Mi nombre es Cristina, y siempre me ha encantado conocer nuevos lugares y experimentar nuevas sensaciones. Por eso, diría de mí que soy un amante de vivir nuevas experiencias.

Desde mi experiencia viajera, siempre he organizado mis viajes, y se me da muy bien crear itinerarios donde incluyó dónde dormir, comer y qué visitar. Puedo ayudar a alguien a organizar sus próximas vacaciones. Durante una hora puedo aportar mucha información útil para crear un viaje lleno de emociones.

Al compartir mi experiencia puedo enseñar trucos para aprovechar en todos los viajes y consejos sobre cómo aprovechar al máximo el tiempo durante un viaje.



TEXTO EXPOSITIVO ESCRITO

PRESENTACIÓN

- Márgenes, pulcritud, orden, letra (1),
- Falla de dos consignas de las anteriores. .(0'5)
- No cumple las consignas de buena presentación (0)

ESTRUCTURA

- Título, presentación, explicación y conclusión , escritas en párrafos (1),
- Deja alguna de las partes (0'5)
- No tiene las partes de la estructura(0)

COHERENCIA

- Las ideas están bien planteadas y estructuradas.(1),
- Algunas ideas no están bien planteadas y estructuradas.(0'5)
- El texto está mal estructurado.(0)

COHESIÓN

- conectores, elipsis, y variedad léxica.(1)
- conectores pero hay muchas repeticiones léxicas(0'5)
- Sin conectores y mal cohesionado(0)

ADECUACIÓN

- El texto utiliza un lenguaje formal y se adecua a la exposición académica.(1)
- No se adecua a la situación.

ORTOGRAFÍA

- sin faltas (1)
- resta 0'2 cada falta ortográfica.

CONTENIDO

4 puntos

Segon pas: presentar la teua idea als altres

Hauràs de presentar la teua experiència davant els teus companys:

Explicar amb claredat en què consisteix l'experiència que vols compartir i per què pot interessar-los fer l'experiència amb tu. De manera, que l'experiència que presentes als altres resulte atractiva.



POSTURA Manté una postura natural(1), moviment nerviós(o'5), movimiento antinatural (0)

VEU -Ritme, volum, entonació adequada.(1) - La veu és massa baixa o el ritme massa ràpid.
(0'5) - No és adequat ni el ritme, ni la veu, ni l'entonació(0)

GEST i MIRADA -Mira l' auditori i els seus gestos són naturals.(1) - No complix una de les anteriors.(0'5) - No complix ninguna de les dos anteriors (0)

AUDIOVISUAL - Concorda el discurs amb les imatges (1) - Es recolza constantement en les imatges (0,5) - No concorda el discurs o llig tot de les imatges. (0)

PONÈNCIA -Explica les idees amb claredat.(2) -Explica amb falques i evidencia falta de vocabulari.(1) - Dificultats per a exposar les idees.(0'5) -No exposa cap idea(0)

Contingut 4 punts

Tercer paso: compartir es vivir

Cada **uno** del grupo será quien comparta la experiencia, es decir, deberá encargarse que sus compañeros disfruten y aprendan .



Cada **uno** de vosotros tendréis que grabar a vuestros compañeros y editar un video sobre los mejores momentos de la vivencia compartida.



Y, por supuesto, disfrutar y aprender de tus compañeros. Al finalizar deberás valorar la experiencia con una encuesta.



Elementos de evaluación.

1. Se evaluará **el texto expositivo** que se realiza al principio, mediante un rúbrica de texto expositivo.
2. Se evaluará **la presentación de la experiencia** delante de tus compañeros, mediante una rúbrica de expresión oral.
3. Se evaluará **el video editado** sobre la experiencia de otro compañero.
4. Se evaluará **la experiencia** que has realizado mediante el video y la encuesta de tus compañeros.

Fin

N.R

SESIÓN 1

Realizar una entrevista personal con preguntas sobre vivencias, gustos y habilidades

Los alumnos con los datos volcados en la entrevista deben realizar una carta de presentación.

sesión 2

Tras analizar la entrevista. Se presenta la actividad para que cada alumno preparé UN TEXTO EXPLICATIVO que explique qué experiencia quiere compartir. ()

sesión 3 y 4.

Entrega al profesor de un texto expositivo en el que aparecen los siguientes apartados : presentación, explicación y conclusión que será evaluado por el profesor. Y posterior presentación a sus compañeros de la experiencia que el propone, que también será evaluada por el profesor.

sesión 5 ,6, 7

Los alumnos realizarán las experiencias , y en las siguientes sesiones se visualizarán los videos durante las clases, después de ver el video los integrantes del grupo valorarán la experiencia ante sus compañeros.

contenidos 3º y 4

Géneros dialogados de la comunicación oral, formales y espontáneos, de los medios de comunicación social y del ámbito profesional y administrativo. Estudio, análisis y aplicación de los procedimientos lingüísticos de la argumentación: tipos de argumentos, la refutación, la modalización, la reformulación, enfatización, etc.) Participación en intercambios comunicativos del ámbito de uso académico, social, profesional y administrativo, especialmente de los géneros periodísticos informativos y de opinión (entrevistas de trabajo, relaciones con instituciones públicas y privadas, tertulias, actividades de relación y dinamización, programas de mediación del centro, difusión de las actividades extraescolares, entornos virtuales de comunicación, radio local, etc.). Participación en reformulaciones del mensaje en contextos multilingües. Aplicación de técnicas de escucha activa y uso del diálogo igualitario. Responsabilidad y eficacia en la resolución de tareas. Aplicación de las características del lenguaje conversacional (cooperación, espontaneidad, economía y subjetividad), de los principios de cooperación (aportar información cierta, de manera clara, breve y ordenada, etc.) y de las habilidades sociales en las formas de tratamiento y respeto aprendidas, especialmente al defender los propios derechos, etc. Aplicación y evaluación de las propiedades textuales en los intercambios de comunicación oral (adecuación, coherencia, cohesión y corrección). Aplicación, análisis y evaluación de los elementos de expresión oral no verbales, corporales y paralingüísticos: gesticulación, mirada, tono, dicción, espacio, etc. Utilización del estándar y de un lenguaje no discriminatorio. Adecuación de los usos formales e informales al contexto. Valoración de la conversación como herramienta de las habilidades sociales, de mediación, de expresión de la creatividad y de respeto por las opiniones de los demás. Creación del pensamiento de perspectiva. Fomento de la solidaridad, tolerancia y del respeto y la amabilidad. Conocimiento de estructuras y técnicas de aprendizajes cooperativos

criterio de evaluación

3º y 4ºCLL.BL1.1. Participar activa y respetuosamente en intercambios comunicativos, reales o dramatizados, especialmente en los representativos de los medios de comunicación social y del ámbito profesional y administrativo, sobre temas polémicos de la actualidad, defendiendo críticamente las propias opiniones con fluidez y riqueza léxica, ajustando el

registro, el tono y las normas de cortesía a la situación comunicativa, utilizando las estrategias de interacción oral.

estándares

Bloque 1:3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 7.1, 7.2, 7.3, 8.1